

# SHEN HAN

## *The Trajectory of Dream*

Galerie Paris-Beijing |  
PBProject  
62, rue de Turbigo - 75003 Paris



Marken auf Brief, 138 x 246cm, Watercolor, ink, pencil, on Paper, 2017 © Shen Han / courtesy Galerie Paris-Beijing

**Opening: Thursday, January 24th 2019, from 6pm to 9pm**  
**Exhibition January 25th - March 2nd, 2019**

**Shen Han**  
*The Trajectory of Dream*

Through his creative process, Shen Han attempts to find the relation between painting and body, focusing on an openness of forms building-up a connection between the material and perception through the action of painting.

His works do not have a planned subject or object, but initiate from the gesture, constructing an abstract pictorial plane through basic elements such as colour and line. While working on his painting, Shen Han also has the brain react with the images and colours that randomly appear through beholding, connecting the brain's special memory of images, hence to depict and explore the human subconscious.

Shen Han was born 1988 in Hangzhou, China. He graduated from Berlin University of the Arts in 2017 with a Masterclass degree in Fine Arts. He was exchanging student at the Pennsylvania Academy of the Fine Arts, he now lives and works between Berlin and Hangzhou.

His recent exhibitions includes Colonianoun Art Centre Berlin, Villa Renata Space Basel, and Wuhan Art Museum.

**Vernissage Jeudi 24 Janvier 2019 de 18h à 21h**  
**Exposition 25 Janvier - 2 Mars, 2019**

**Shen Han**  
*La Trajectoire du Rêve*

A travers son processus de création, Shen Han tente de trouver le rapport entre la peinture et le corps, en se concentrant sur une ouverture des formes et créant un lien entre le matériel et la perception à travers l'action de la peinture.

Ses œuvres n'ont pas de sujet ni d'objet planifié, mais sont initiées à partir du geste, construisant un plan pictural abstrait à travers des éléments de base tels que la couleur et la ligne. Tout en travaillant sur sa peinture, Shen Han fait également réagir le cerveau avec les images et les couleurs qui apparaissent en associant la mémoire des images, qui lui permet ainsi de décrire et d'explorer le subconscient humain.

Shen Han est né en 1988 à Hangzhou, Chine. Il a obtenu son diplôme de maîtrise en beaux-arts de l'Université des arts de Berlin en 2017. Il a participé au programme d'échange avec l'Académie des beaux-arts de Pennsylvanie. Il vit et travaille entre Berlin et Hangzhou.

Ses récentes expositions incluent le Colonianoun Art Center de Berlin, la Villa Renata Space à Basel et le Wuhan Art Museum.



*Is life dream or reality*, 2017, oil on canvas, 150x190 cm, © Shen Han / courtesy Galerie Paris-Beijing