

RANDA MAROUFI

Née en 1987 à Casablanca, Maroc

Vit et travaille à Paris, France

FORMATIONS

2015

Diplôme du Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains, France (avec félicitations du jury)

2013

DNSEP, École Supérieure des Beaux-Arts d'Angers, France (avec félicitations du jury)

2011

DNAP, École Supérieure des Beaux-Arts d'Angers (avec félicitations du jury)

2010

Diplôme de l'Institut National des Beaux-Arts de Tétouan, Maroc (mention très bien)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2022

DIWANA, La Chapelle des Dames Blanches, La Rochelle
Lycée Pro, Maison Populaire, Montreuil, France

2021

Les Instruses, Institut Français de Zagreb, Croatie
L'autre comme hôte, Centre d'art Contemporain Chanot, Clamart, France
Les Intruses, Pavillon Blanc Henri Molina, Colomiers, France

2020

Being Places, Mu.ZEE, Ostende, Belgique
Screen series, New Museum, New York, États-Unis
La figure et le lieu, Galerie Paris-Beijing, Paris, France
Fragments d'un territoire, Galerie Paradise, Nantes, France

2019

Les Intruses, l'Écart – Centre d'Art Actuel, Rouyn-Noranda, Canada
État des lieux, Galerie Paradise, Nantes, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2022

16ème Biennale de Lyon, Commissaires: Sam Bardaouil, Till Fellrath, Lyon, France
FRAC Méca, Base sous-marine de Bordeaux, France
Silsila, le voyage des regards, Institut des Cultures d'Islam, commissariat : Bérénice Saliou, Paris
Défairecorps, commissariat : Amour général, Le Sample, Bagnolet, France
Carte Blanche à Hubert Colas, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris
Il était une fois ..., commissariat : Marie Griffay, FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France
Chemins de traverse, commissariat : Cathy Cancade, Four à chaux Pierre Méralikan, La Réunion

2021

Zone Franche , Quartier général d'Africa 2020 en partenariat avec Think Tanger et Doual'art, ICI, Paris, France
Trilogía Marroquí, 1950-2020, commissariat : Abdellah Kerroum, Museo de Reina Sofía, Madrid
Voyages, Voyages, la maison du chiffre, commissariat : Mehdi-Georges Lahlou, Paris
Faire communautés, commissariat : Ana Vega, Suresnes, France

- Un goût de vacances, des saveurs d'été, Cac Meymac, France
Migration Recherches, commissariat : Nouha Ben Yebdri, Goethe-Institut Marokko
- 2020
Des marches, démarches, commissariat: Guillaume Monsaingeon, Frac Provence Alpes Côte d'Azur, Marseille, France
Travel agency, Das Weisse Haus, Vienna, Austria
Young Curators, Noorderlicht International Photo Festival, curated by : Hanane El Ouardani & Sydney, Rahimtoola, Netherlands
La Vague Blanche, curated by : Mohamed Thara, Galerie 38, Casablanca, Morocco
Wall at the End of the Rainbow, curated by : Natasha Marie, Jan van Eyck Academie, Netherlands
Out of the blue map, curated by : Collectif Calypso 36*21, Coco Velten, Marseille, France
- 2019
Hier est la mémoire d'aujourd'hui, Espace Communes, commissariat : Armelle Dakouo, Paris, France
Check my point, Musée MA, commissariat : Marie Moignard, Rouyn-Noranda, Canada
Territoires sous-jacents, Centre Sagamie, Alma, Canada
Surface Tension, Sharjah Art Foundation, commissariat : Ryan Inouye, Émirats-arabes-unis
Some of Us, Nordart, commissariats : Jérôme Cotinet-Alphaize & Marianne Derrien, Büdelsdorf, Allemagne
POLY - mythe / logue / génèse / morphe / phagie / onymie, commissariat: Marie-Constance Mendes, Galerie Houg, Paris
Itinerancia, Dobrée Museum, commissariat : Virginie Bourget, Nantes, France
Looking out, Looking in, Boston University Art Galleries, commissariat : Cynthia Becker & Nadia Sabri, Boston
What we Forget, Nieuw Dakota Art Gallery, Amsterdam, Pays-Bas
- 2018
Centre Photographique Marseille, Inauguration du centre, Les ateliers de l'image, Marseille, France
De liens et d'exils, Fondation Boghossian: Villa Empain, commissariat: Nadia Sabri, Bruxelles, Belgique
Révélation Emerige, Villa Emerige, commissariat: Gaël Charbau, Paris, France
Story telling, Rezidenta BRD Scena9, Bucharest, Roumanie
Festival j Viva Villa !, Villa Méditerranée, commissariat: Cécile Debray et Federico Nicolao, Marseille, France
Icons and Rituals, Pik Cologne, commissariat: Sabine Tress, Cologne, Allemagne
Les Apparences, Centre d'art La Graineterie, commissariat: Maud Cosson, Houilles, France
Taiwan International Video Art Exhibition (TIVA), Hong-Gah Museum, Taipei City, Taiwan
Itinérance, Real Monasterio Santa María de Veruela, Zaragoza, Espagne
Itinérance, Casa de Velázquez, Madrid, Espagne
L'heure rouge, Biennale de Dakar, commissariat: Simon Njami, Dakar, Sénégal
Interspaces, Künstlerhaus Klagenfurt, Vienne, Autriche
Biennale d'arts actuels de Champigny-sur-Marne, France
11. Bienal do Mercosul, commissariat: Alfons Hug, Brésil
FAR OFF Contemporary Art Fair, Köln, Ebertplatz / Open Space, Allemagne
Jeunes et cultures alternatives au Maroc, Fondation Heinrich Boll Stiftung, Rabat, Maroc
Carte Blanche à Alain Declercq, Mona Lisa, Paris, France
Distance Géographique, Achayef, espace de recherche et production, commissariat: Abdessamd Mountassir, Boujdour, Maroc
Contorsions #1 | Cycle Le tour du jour, Gaîté lyrique, commissariat: Benoît Hické, Paris, France
RAW Poetry Casablanca Borderlines, Festival Moussem cities, commissariat: Younès Baba-Ali, Bozar, Bruxelles, Belgique
- 2017
Biennale de Sharjah 13, An unpredictable expression of human potential, Act II, Ashkal Alwan & Sharjah, Art Foundation, commissariat: Hicham Khalidi & Natasha Hoare, Beyrouth, Liban
Prospectif cinéma, Centre Pompidou, commissariat: Mnam/Cci - Service création contemporaine et prospective, Christine Macel, Alicia Knock, Pamela Sticht, Loïc Le Gall, Paris, France
Bienal de las Artes de Valencia, Ciutat Vella Oberta, Galería del Tossal, Valence, Espagne
Foire d'art contemporain Estampa, Matadero, Madrid, Espagne
Affect me, Social Media in Art, commissariat: Julia Höner & Kerstin Schankweiler, Kai 10, Arthema Foundation, Düsseldorf Allemagne

Folds of existence, American Medium, commissariat: Lorenzo Gattorna & Mary Ancel, New York, États-Unis
 À gorge sèche après la traversée, commissariat: Mehdi-Georges Lahlou, Ferme de Wahenge, IllBeauvechain, Belgique
 Rendez-vous, kunstraumlangenlois p.p., commissariat: Christina Lackner & Norbert Fleischmann, Langenlois, Autriche
 Videonale 16, Festival for Video and Time-Based Arts, Kunstmuseum Bonn, Allemagne.
 Noss Noss#3, Mahal Art Space, Tanger, Maroc
 Undox International Festival Of Innovative Documentary Arts, Museum of Contemporary Art, Vienne, Autriche
 The Others Fair, Turin, Italie
 The Bijlmer Bajes Bios, Solar Cinema, Amsterdam, Pays-Bas
 Videoproject, biennale d'Art vidéo, Médiathèque de la Roseraie, Sélection Oodaaq, Angers
 Saout Africa(s), programme radio de la Documenta14 organisé par SAVVY Funk, Saout Radio, Berlin, Allemagne
 Vanguardias Life, commissariat: Nuria Cubas, Casa Árabe & Filmadrid, Madrid
 Danse sur le fil, regard terre à terre, commissariat: Nyima Leray & Isabelle Henrion, les ateliers de la Illville en bois, Nantes, France
 Génération Flash, Fondation Alliances, Casablanca, Maroc
 Jeunesse éternelle, commissariat: Rita Alaoui, galerie Delacroix de l'Institut Français, Tanger, Maroc
 De Bruits et de Mouvements, Videobox Festival d'Art vidéo, commissariat: Odile Burlaux & Corentin Hamel, Carreau du temple, Paris
 FIPA, Jeune création vidéo, Pépinières Européennes pour Jeunes Artistes, Biarritz, France
 La vie mode d'emploi, Collection Joseph Kouli, Centre d'Art Contemporain de Chantot, Iamart, France
 Là où va le cinéma: Changements de rythme : vitesse, lenteur et répétition, MK2 Beaubourg, Paris
 Cycle Noss Noss, commissariat: Katrin Ströbel, Le Cube Independant Art Room, Rabat, Maroc
 L'Œil d'Oodaaq, Images Nomades et Poétiques, Rennes, France

2016

Panoramiques, Maison de l'architecture de Normandie le forum, Rouen, France.
 Mahal Art Space, Espace d'Art Indépendant, commissariat: Nouha Ben Yebdri, Tanger, Maroc
 Cycle Noss Noss, commissariat: Katrin Ströbel, le 18, derb el ferrane, Marrakech, Maroc
 Objectif Vidéo Nice OVNI, festival d'art vidéo, programme des ateliers de l'image, Nice, France
 Parcours Urbain d'Art Vidéo, commissariat: Victor Zébo, Guyane Art Factory, Cayenne, Guyane
 Le Paradis un peu plus loin, commissariat: Théo-Mario Coppola, Galeriedix9, Paris, France
 Indices d'Orient, commissariat: Evelyne-Dorothee Allemand, Pascale Pronnier & Yannick Courbès, IllMuBa Eugène Leroy, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, France
 Décompilation, programme vidéo de l'Université de Jussieu, galerie La Passerelle, Paris, France
 Parures et diversions, commissariat: Gaye -Thais Florent & Christelle Mally, La Plate-Forme: Laboratoire Illd'Art Contemporain, Dunkerque, France
 AIR in Zuidoost, CBK Zuidoost, commissariat: Renske de Jong, Amsterdam, Pays-Bas
 FIAC Hors les murs, programme du FID Marseille, Cinéphémère, Jardins des Tuileries, Paris
 The Other Cinema Collective, commissariat: Julian Ross, Taichung, Taiwan
 Open houses, Ateliers de la ville de Marseille, Studio Ymane Fakhir, Marseille, France
 Visions from Morocco, commissariat: Anna Raimondo, Saout Radio & Kunst Radio, Vienne, Autriche
 IFFR White Nights, commissariat: Peter van Hoof, Rotterdam, Pays-Bas
 Regards sur territoire, Rencontres photographiques de Rabat, commissariat: Jaâfar Akil, Galerie Bab IllRouah, Rabat, Maroc
 (S)HE: searching for the other, commissariat: Renske de Jong, CBK Zuidoost, Amsterdam
 Maska saghir: dans l'intimité, Le Cube Independant Art Room, commissariat: Jeanne Mercier, Rabat, Maroc
 La Nuit de l'Instant, Les ateliers de l'image, Marseille, France
 Panoramiques, Cité de l'architecture & du patrimoine, Palais de Chaillot, Paris
 Orienta: A l'angle des possibles, commissariat: Christophe Boulanger, Oujda, Maroc
 The Greenhouse Casablanca, avec l'Atelier de l'Observatoire, Casablanca, Maroc
 La Serre au Cyber Parc, avec l'Atelier de l'Observatoire, Marrakech, Maroc
 Video Art Exchange, La Serre, commissariat: Said Rais, Marrakech
 Dubai Photo Exhibition, commissariat: Hicham Khalidi & Laila Hida, Dubai, Émirats Arabes Unis
 Vidéos d'artistes #9 / prix Studio Collector, Maison Européenne de la photographie, Paris

Tabakalera, Centre International d'Art Contemporain, San Sebastian, Espagne
Mutations, l'image et ses possibles, Galerie 121, l'Institut Français de Casablanca, commissariat: Jeanne Mercier, Casablanca, Maroc
Merchants of Dreams, Viborg Kunsthal & Brandts Museum, commissariat: Christian Skovbjerg, Jensen, Viborg & Odense, Danemark

2015

Les Rencontres Internationales de Photographie de Fès, Dar Tazi, Galerie Saiss, l'IFM de Fès, commissariat: Jeanne Mercier, Fès, Maroc
Contre le temps, Rencontres de Bamako, Biennale africaine de la photographie, Directrice artistique: Bisi Silva, commissaire associé: Yves Chatap et Antawan Byrd, Bamako, Mali
ARTE Video Night, La FIAC, commissariat: Dominique Goutard & Jean-Luc Monterosso, Paris, France
Panorama 17: Techniquement douce, commissariat: Didier Semin, Le Fresnoy, Tourcoing, France
Carroussa Sonore, Shubbak Festival, commissariat: Younes Baba-Ali, Londres, Royaume-Uni
60ème Salon de Montrouge, Le Beffroi, commissariat: Stéphane Corréard, Montrouge, France
Billboard Festival Casablanca, commissariat: Hanne Lise Thomsen, Casablanca, Maroc
MasterMind, commissariat: Mohamed Arejda & Mehdi Hadj Khalifa, GVCC, Casablanca, Maroc

2014

Partitions: Hors les murs, Fondation d'Entreprise Ricard, journée de performances proposée par Christian Alandete pour Jeune Création, Espace Centquatre, Paris
Le Maroc Contemporain, commissariat: Jean-Hubert Martin & Moulim El Aroussi, Institut du Monde Arabe, Paris
Panorama 16: Solus Locus, commissariat: Matthieu Orléan, Le Fresnoy, Tourcoing
10ème Biennale de jeune création, Espace La Graineterie, Houilles, France
Here, Now, Where?, 5ème Biennale de Marrakech, commissariat: Hicham Khalidi, Bank Al Maghreb, Marrakech, Maroc

RÉSIDENCES

2019

Centre Sagamie, Alma, Canada
L'Écart - Centre d'Art Actuel, Rouyn-Noranda, Canada
Hestia Art Residency & Exhibitions Bureau, Belgrade, Serbie
Galerie Paradise, Nantes, France

2018

Mousses Nomadic Arts Centre: Résidence à Bruxelles, Belgique
Villa Empain, Fondation Boghossian, Bruxelles, Belgique

2017

Casa de Velázquez: Académie de France à Madrid, Espagne

2016

BijlAIR: artiste en résidence de CBK Zuidoost, Amsterdam, Pays-Bas

2015

Résidence d'artistes Trankat, invitée par Bérénice Saliou, Tétouan, Maroc

PRIX / BOURSES

2021

Prix du regard documentaire au Festival d'action sociale de Nancy, France
Prix du meilleur court documentaire au Filmets Badalona Film Festival, Espagne Best experimental short au Archfilmfest Londres, UK
Lolly award Exposed Queer Film Festival, Berlin, Allemagne
Prix du meilleur documentaire au Cineglobe Festival, Cern, Suisse
Prix du Court Métrage au Festival de Fameck, France

2020

Prix Ars Electronica Computer animation Award of Distinction, Autriche
Prix de l'Œuvre Expérimentale de la SCAM, France
Mention spéciale du jury au Festival Kinodot, Saint-Petersbourg, Russie
Meilleur Film expérimental au Nova Frontier Film Festival, États-Unis
Mention Spéciale du jury au Festival Dokufest, Kosovo
Grand Prix Tampere Film Festival, Finlande
Grand Prix Internationale Kurz Imwoche Regensburg, Allemagne
Architecture Film Award Internationale Kurz Imwoche Regensburg
Grand prix Festival Filmer le travail, France
Valorisation de la recherche award Festival Filmer le travail
Restitution du travail contemporain award Festival Filmer le travail

2019

Lauréate de l'appel à projets « Embellir Paris » pour le 18ème arrondissement en collaboration avec l'Institut des Cultures d'Islam et Émerige Mécénat
Grand Prix au Festival du court métrage de Winterthur, Suisse
Mention spéciale du jury au Festival Black Canvas, Mexique

2018

Prix de la Commune Image au FIDLab - FIDMarseille, France
Artiste coup de cœur de la résidence Hestia à Belgrade, Serbie.

2017

Culture Resource's Program Award (Al-Mawred Al-Thaqafy), Liban
Aide au projet de la FNAGP - Fondation National des Arts Graphiques et Plastiques, France AFAC - The Arab Fund for Arts and Culture, Liban
DOHA Film Institute, Qatar
KLF - Fondation Kamal Lazaar, Tunisie

2017 / 2016 / 2015

Prix Videonale of the Momentum Collection 2017, Allemagne
Prix du meilleur court métrage au Festival IBAFF, Espagne
Festival International du Film à Rotterdam, mention spéciale du jury, Pays-Bas
Prix du jury à l'exposition La Nuit de L'Instant, Marseille, France
Prix du Dialogue au European Media Art Festival, Osnabrück, Allemagne
Prix de la ville de Clermont-Ferrand, Vidéoformes, France
Prix du meilleur concept visuel au Bucharest Experimental Film Festival, Roumanie,
Mention honorable au Short Waves Festival and Urban View Competition, Poznań, Pologne Prix de l'ADAGP, Exposition Panorama17, Tourcoing, France
Meilleur film expérimental au Tabor Film Festival, Croatie
Mention Spéciale du jury au Dokufest Festival, Kosovo
Meilleur film court au Toko Film festival, Italie
Mention spéciale du jury au FilmFest Dresden, Allemagne
Meilleur court créatif au MedFilm Festival, Rome, Italie
Meilleur court expérimental au Cinemaiubit Film Festival, Bucharest, Roumanie
Meilleur film court au BBC Arabic Film festival, Londres, Royaume-Uni

COLLECTIONS PUBLIQUES

CNAP - Acquisitions et commandes Photographie et images, France
Frac Champagne Ardenne, France
Frac Provence Alpes Côte d'Azur, France
Frac Bretagne, France
Frac Nouvelle-Aquitaine Méca, France
Palais Royal, Maroc
Fond de la Casa de Velazquez, Espagne

Fond Municipal d'Art Contemporain de la ville de Paris, France
SPF Affaires étrangères - Ambassade de Belgique à Rabat, Belgique
Mu.ZEE Kunstmuseum Ostende, Belgique
Mousssem Nomadic Art Centre, Bruxelles, Belgique
Collection du département de la Seine Saint-Denis, France

FILMOGRAPHIE

BAB SEBTA, 19', 2019

BARBÈS, 6', 2019

STAND-BY OFFICE, 13'20", 2017

LE PARK, 14', 2015

LA GRANDE SAFAE, 15'56", 2014