

PAULINE ROUSSEAU

Née en 1989.

FORMATION

2016

Post-diplôme à l'ICP School- New-York

2013-2016

Diplôme de l'École Nationale Supérieure de la Photographie- Arles

2015

Échange universitaire à La Cambre- Bruxelles

2008-2012

Diplôme de l'École du Louvre

Archéologie, histoire de l'Art et muséologie – option « Art du 20e siècle »

2007-2008

Étudiante en Classe Préparatoire de Lettres supérieures – Lycée Claude Monet – Paris

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2022

Atrium Tropiques de Fort-de-France, commissariat Éline Gourgues – Martinique

2020

Homonyma, Mais qui est vraiment Pauline Rousseau? à La Folie des fêtes, La Villette, Paris

2019

The Would Me & Délits d'objets – à la galerie Dilecta

2018

Exposition Personnelle Le Catalogue, Exposition dans le cloître de La Chapelle de L'observance et au Musée des Beaux-Arts de Draguignan – Draguignan

Exposition à l'hôtel de l'Industrie pendant les Journées du Patrimoine – Paris

2017

Les Oiseaux, Bibliothèque Benjamin Rabier – Paris

Dans (leurs) lits, Galerie G- Toulon

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2022

Exposition Zinder 1900-2020, aux Archives Nationales d'Outre-Mer, en partenariat avec le CNRS

2021

Faire Corps, à la galerie Paris-Beijing

Rouvrir le Monde, résidence d'artiste soutenue par la Direction régionale des Arts Contemporains (DRAC PACA)

2020

Exposition (all) Ready-Made, Espace Beaurepaire (Paris), commissariat réalisé par Museum of Everybody (29/01/20 – 09/02/20)

2019

Exposition Collector #3, curation par LES JEUNES CRITIQUES D'ART, galerie Dilecta, Paris ... avec des oeuvres de Mircea Cantor, Jan Fabre, Annette Messager, Valérie Mréjen, Pauline Rousseau, Edgar Sarin, Morgane Tschember et Lee Ufan
Exposition La Recherche pour l'art en partenariat avec l'INSERM, Rencontres Internationales de la Photographie-Arles
Exposition Zinder 1900 – 2019 en partenariat avec le CNRS, aux Archives Nationales d'Outre Mer, Aix-en-Provence

Exposition au Centre Culturel Franco-Nigérien de Niamey à l'invitation du CNRS et de l'ambassade de France au Niger- Niamey

2018

Exposition The Voices behind the victories, à l'Alliance Française de Singapour- Singapour

Exposition Retours d'ailleurs, Galerie Arena – Arles

Projection de la vidéo "55" réalisée en collaboration avec Juliette Seban , l'invitation du Collège International de Philosophie, durant la Nuit des Idées 2018, Palais de Tokyo – Paris

2017

Cocktail Sous Les Tropiques, La Vallée – Bruxelles

Pièce Montée, Collectif Sous Les Tropiques – Bruxelles

Rêvez, Fondation Yvon Lambert- Avignon

2016

Faire Surface, Galerie Agnès b – Paris

Byopaper (sélection par Fisheye Magazine), Rencontres Internationales de la Photographie – Arles

Conversations Photographiques en duo avec Olivier Culmann, Rencontres Internationales de la Photographie – Arles

4 x 6, Galerie du Magasin de Jouet – Arles

Piège de Cristal, Collectif Sous Les Tropiques – Bruxelles

Fragilité, Galerie G – Toulon

2015

WIP, Eglise Saint-Julien pendant la semaine d'ouverture des Rencontres Internationales de la Photographie – Arles

Nuits Voies Off, Projection dans la cour de l'Archevêché durant la semaine d'ouverture des Rencontres Internationales de la Photographie – Arles

Passion(s) du Christ, Galerie ETE 78 – Bruxelles

Epic Light, Carpe Diem centro de arte e pesquisa – Lisbonne

PRIX/RÉSIDENCES/PUBLICATIONS

2020

Artiste sélectionnée pour la Résidence Création en Cours avec les Ateliers Médicis

2019

Lauréate de la Bourse La Recherche pour l'Art en partenariat avec l'Inserm

2018

Résidence à Zinder (Niger) à l'invitation du CNRS et de l'ambassade de France au Niger, dans le cadre de l'exposition Zinder 1900

Résidence d'artiste au musée des Beaux-arts de Draguignan (30)

2017

Lauréate de la Carte Blanche Photographique du PSG

Nominée pour la Bourse du Talent de la BNF

2016

Bourse de Recherche et de Création Internationale obtenue pour passer un semestre à l'International Center of Photography à New-York

Nominée pour le prix Madame Figaro/Rencontres Internationales de la Photographie

Premier Prix du Festival Them'Art – Toulon

2015

Résidence Studio Vortex avec Antoine d'Agata-Arles

2014

Résidence Carpe Diem Arte e pesquisa – Lisbonne

RECHERCHE/ENSEIGNEMENT

2019

Invitée avec Frank Lamy et Damien Dellile de la table ronde L'autre...l'homme à la Monnaie de Paris, organisée par Aware (23 janvier 2019)

2018

Artiste invitée aux jurys de fin d'année à la Parsons School

2017

Artiste invitée par la Réunion des Musées Nationaux pour réaliser des ateliers aux Archives Nationales

2016

Conférence dans le cadre d'un cycle de conférence autour du féminisme dans l'art – CAPC Bordeaux

Participation aux jurys d'admission à l'Ecole Nationale Supérieure de la Photographie

Intervention en tant qu'artiste invité dans le cadre d'un programme d'enseignement dans Centre Pénitentiaire Toulon La Farlède

2015

« Débandade » Mémoire de Master II sous la direction de Fabien Vallos – École nationale supérieure de la Photographie – Arles

2014

Professeur d'histoire de l'art l'école élémentaire Paul Vaillant-Couturier – Romainville (93)