

JACQUES JULIEN

Né en 1967.

Vit et travaille entre Paris et Montdidier.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2022

55, PARIS-B, Paris, France

2021

Senza fine, FRAC Normandie Caen, Caen, France

2017

Memphis blue, Silicone, Lieu d'art contemporain

2016

Ni l'un, ni l'autre, Centre d'art La halle des bouchers, Vienne, France

Crocodiles, Galerie Edouard Manet, Gennevilliers, France

2015

Sweet breeze, Circonstance Galerie, Nice, France

2014

Tailles douces, Centre Régional d'Arts Contemporain de Sète, Sète, France

La source Toshiba house, centre d art Besançon, France

2012

Vieux tacots et ruines récentes, Centre d'art Le Carré – Château Gonthier

2011

Dur comme plume, léger comme pierre, Domaine de Chamarande, France

2010

Freight train run so fast, Galerie des Beaux Arts de Tours , France

2008

Des pensées et des soucis, CRAC Occitanie, France

2007

Un peu d'air frais, Espace d'arts plastiques de Vénissieux, France

Farandoles, La Maréchalerie, centre d'art de Versailles, France

2005

Entre sphinx et biches aux bois, Villa st Clair, Sète, France

2004

West ideas, Art in General, New York, États-Unis

Sculptures mortes et images dépelliculées, Le Quartier, Centre d'Art de Quimper, France

2003

La clairière, Le triangle, Rennes, France

Les larmes de la marquise, Galerie de l'école des beaux arts de Châtelleraut, France

2002

Carott Cake, Galerie Opal, Tel-Aviv, Israël

2001

Grey, Galerie Paula Bottcher, Berlin, Allemagne

2000

DOUBLE, Le Hall, ENBA Lyon, France

Substitutes, COFA Ecole des Beaux Arts Sydney, Paris, France

HELTER SKELTER Alliance française de Sydney

- 1998
 Personnal Pong, Villa Arson, Nice , France
 Elephants cemetery, Galerie Paula Bottcher, Berlin , Allemagne
 Der Matrose, Institut français, Berlin, Allemagne
- 1997
 Golf (2), Galerie Arndt & Partner, Berlin, Allemagne
- 1996
 Snooze, Le pavé dans la mare, Besançon, France
- 1995
 Sky (saut), Espace Jules Verne, Brétigny sur Orge, France
 Golf, Nice Fine Art, Nice , France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2021
 Ecco, Villa Médicis, Rome
 HIC, z2o project, Rome
- 2020
 Gontierama, Château Gontier
 De(s)Rives #3, Port de Plaisance de Paris-Arsenal, Paris
- 2019
 « Street Art », Parcours d'art contemporain XXe, Paris
 Éléments de langage, Tilder, Paris
- 2018
 The carries of imagination, JP Tower Museum, Tokyo, Japon
 "À la plage", Quai de l'Ourq, Paris
- 2017
 La tempête, CRAC Occitanie, Sète.
 La 3ème narine, Galerie Espace à vendre, Nice
 Le sport est un art, Centre d'art de Meymac
 Archinature, Piacé le radieux – Centre d'art, Bézard
- 2016
 Le monde ou rien, Espace Madoura, Vallauris
 FIAC Hors les murs, Galerie Semiose, Jardin des Tuileries, Paris
- 2015
 Cyclo, MASC, Les Sables-d'Olonne
 La rhétorique des marées, Esquibien – Centre d'art La Criée, Rennes
 La rhétorique des marées, Chez Jeanette, Pont de croix
 Roc, Galerie du jour Agnes.b, Paris
- 2014
 « On n' est pas là pour se faire engueuler », Atelier Alain Le Bras, Nantes
 « Inauguration de la galerie Hervé Lancelin », Luxembourg
 « Novembre à Vitry », Galerie Municipale Jean Collet, Vitry
 « Deutsh Süd-Koreanische Freundschaft », Galerie Dulcie September, Esbanm, Nantes
 « Jeune Création », La Chapelle Bonne Nouvelle, Melgven
- 2013
 Macumba palace, ERBA Toulouse
 De belles sculptures contemporaines, Hangar à Bananes, Nantes
 Des corps compétents, Villa Arson, Nice
- 2013
 L'art dans les Chapelles, Parcours d'art de Bretagne, Pontivy

- La collection idéale, Foire d'Art Contemporain de Marrakech, Galerie André Magnin, Maroc
 La quinzaine de l'entorse, Art Sport et Jeux, Grand Palais, Lille
- 2011
 Les nouveaux paysages, galerie Semiose, Paris
 Queen of science, Dekk22, Rotterdam, Pays-Bas
 Musique Plastique, Galerie du jour Agnes.b, Paris
- 2010
 Les plus grands artistes du XXeme arrondissement, Galerie Semiose, Paris
 Le plan, La scène, Maison populaire de Montreuil, Montreuil
 Nuit Blanche, Amiens
 Une collection dans la ville, Parcours d'art de la ville de Tours
- 2009
 La marge d'erreur, Centre d'art Contemporain – La Synagogue de Delme
- 2008
 Parallel World, MOMAT, Tokyo, Japon
 Pear to pear, Casino du Luxembourg, Luxembourg
 La Station, Palais de Tokyo, Paris
- 2006
 Faux-Mouvement, Centre d'art contemporain, Metz
 Nous n'irons pas à Leipzig, Galerie de Multiples, Paris
 Rundlederwelten, Gropius Bau, Berlin, Allemagne
 Ball im kopf, Museum für kunst und gewerbe, Hambourg, Allemagne
- 2005
 35 heures, Laboratoires d'Aubervilliers, Aubervilliers
 Upon Further Review, Hunter college of fine arts, New York, États-Unis
 Dessins animés, CREDAC, Ivry-sur-seine
 L'idiotie, Domaine Pommery, Reims, France
 Ruptures des évidences, Confort moderne, Poitiers, France
- 2003
 Amicalement votre, MUba, Tourcoing
- 2004
 Sportivement votre, Domaine de Chamarande, Chamarande
- 2005
 Colocataires 2, Galerie Poirel, Nancy
- 2003
 Colocataires, Centre d'art contemporain de Castre
 La partie continue, CREDAC Ivry/Seine
 Lee 3 tau ceti central armory show, Villa Arson, Nice
- 2002
 Voilà la France, Parcours d'art contemporain, Cuneo, Italie
- 2001
 Shed im Eisenwerk, Frauenfeld, Suisse
 Boutique de travail, Galerie de l'école des beaux Arts, Bourges
 Megahertz, Attitude, Genève, Suisse
- 2000
 En dehors des cartes (2), CRAC Occitanie, Sète
 La beauté du geste, Centre International d'art et du Paysage, Vassivière

PRIX & RESIDENCES

2020/2021 Pensionnaire de la Villa Médicis, Académie de France à Rome, Italie

2004 Art in General, New York, États-Unis
2000 Bourse de recherche CNAP, Sydney, Australie
1994 Villa Saint Clair, Sète

COLLECTIONS PUBLIQUES

Fond National d'Art Contemporain
Fond régional d'art Contemporain de Corse
Fond régional d'art Contemporain de Franche Comté
Fond régional d'art Contemporain de Bretagne
Fond régional d'art Contemporain de Provence Alpes Cote d'Azur
Fond régional d'art Contemporain de Bourgogne
Fond régional d'art Contemporain des Pays de la Loire

PUBLICATIONS

Avec Pierre Alferi: - Personal Pong, 1996, Éditions Villa Saint-Clair
Handicap, 2000, Éditions Roz
L'inconnu, 2004, Éditions le Quartier
Farandole, 2007 (Éditions La Maréchalerie)
Pierre et Jacques découvrent l'Australie, 2000 (Feuilleton radiophonique France Culture)
Ça commence à Séoul, DVD, 2007 (POL)
Lézards de la mémoire, 2013, Éditions Le Carré
Entre sphinx et biches aux bois 2005, Éditions Villa Saint-Clair
Images pour la Micronésie, 2007, Éditions, La passe du vent
Catalogues Monographiques : - Jacques Julien, 1998, Villa Arson, Nice
Jacques Julien, 1995, CAC Brétigny-sur-Orge